

9. PRESTITO PER MOSTRE ED ESPOSIZIONI DI BENI CULTURALI DI INTERESSE ARTISTICO, STORICO, ARCHEOLOGICO (DIPINTI, STATUE SCULTURE, SUPPELLETILE ECCLESIASTICA, PARAMENTI, ARGENTERIA, ECC.) - Mod. 9b4 – Mod. 9b5

che siano opera di autore non più vivente e la cui esecuzione risalga a oltre cinquanta anni, o che siano opere di interesse culturale, cioè vincolate dal Ministero per i beni e le attività culturali

- A. DOMANDA di autorizzazione all'Ordinario Diocesano, firmata dal legale rappresentante dell'ente, timbrata e datata, DEVE:**
 - descrivere con completezza e precisione l'atto da autorizzare
 - evidenziarne le motivazioni che ne determinano l'opportunità

- B. VERBALE DEL CPAE o delibera del Consiglio d'amministrazione.**

- C. ALLEGATI:**

Gli allegati vanno consegnati in triplice copia

- 1. Richiesta di prestito dell'ente organizzatore della mostra;
- 2. Progetto organizzativo della mostra: Titolo; Luogo; Sede; Date Inizio-Fine; Referente del progetto espositivo e responsabile della custodia dei beni;
- 3. Progetto scientifico della mostra con indicazione del curatore e del comitato scientifico; 15
- 4. Elenco delle opere comprese nel piano espositivo;
- 5. *Facility report* della sede espositiva (misure di sicurezza; caratteristiche ambientali di esposizione);
- 6. Modalità di movimentazione e trasporto;
- 7. Condizioni assicurative da chiodo a chiodo;
- 8. Per mostre all'estero: Garanzie di reimportazione in Italia e indicazione degli Uffici esportazione competenti (e gli eventuali uffici doganali) presso i quali verranno espletate le formalità prescritte.

Tutta la documentazione deve essere presentata anche in formato digitale (PDF/A).